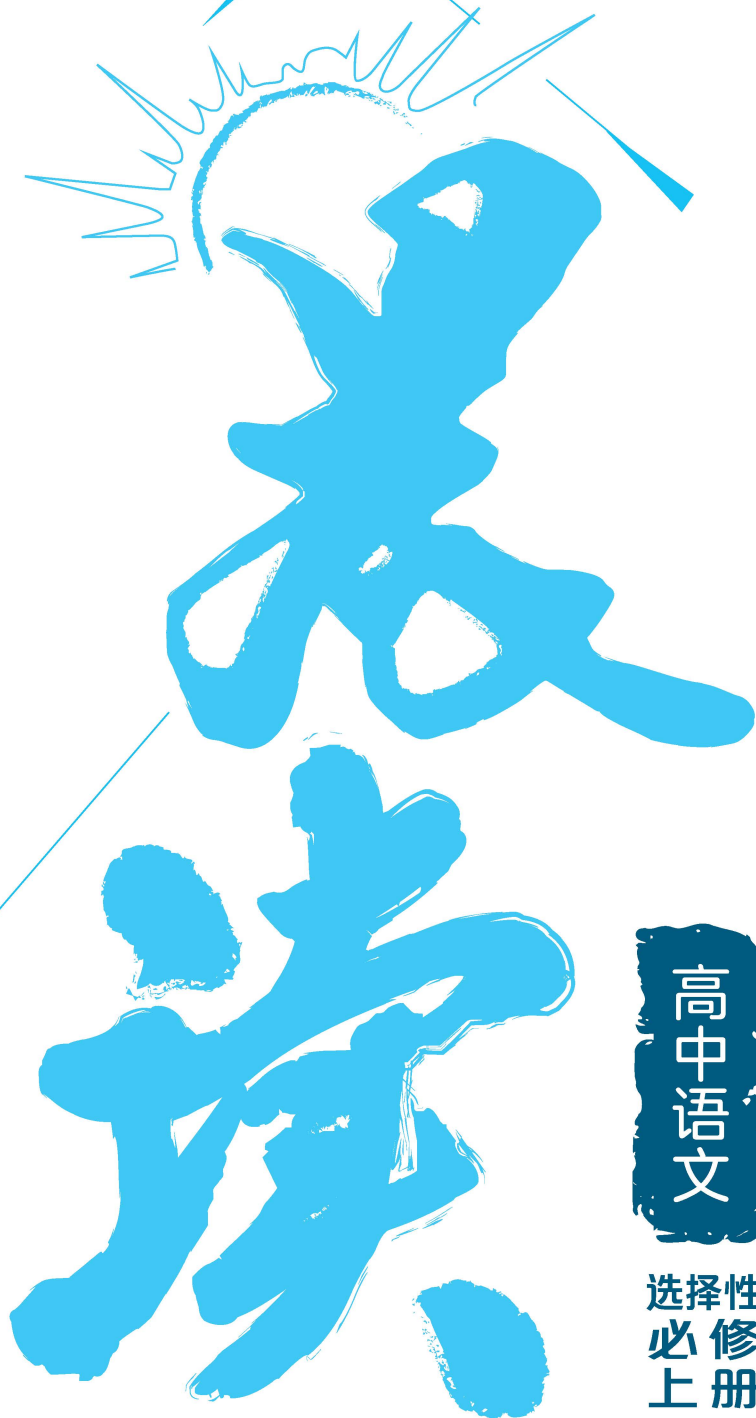




读语基 吟诗词 阅古文
览时评 赏美文
积素材

CHENDU

主编：肖德好



高中语文

选择性
必修
上册

天津出版传媒集团
天津人民出版社



❖ 主题一 复兴

晨读 1 民族复兴	1
晨读 2 无私无畏	6
晨读 3 “红色” 记忆	11
晨读 4 历史使命	16

❖ 主题二 百家

晨读 5 和而不同	20
晨读 6 修身养性	25
晨读 7 文化传承	29
晨读 8 发政施仁	34

❖ 主题三 文化

晨读 9 心灵成长	38
晨读 10 人性本善	42
晨读 11 坚忍不拔	47
晨读 12 精神觉醒	52

❖ 主题四 逻辑

晨读 13 慎思明辨	57
参考答案	62



晨读 1 民族复兴

日有所诵

成语积累

【课内积累】

① 高瞻远瞩

释义：站得高，看得远。形容眼光远大，含褒义。

用例：他们的切身的问题，也使他们无暇高瞻远瞩地去关心与分析世界问题。（老舍《四世同堂》）

② 背井离乡

释义：离开家乡到外地生活（多指不得已的）。

用例：在旧社会，一遇到荒年，穷苦人便背井离乡，到各处去讨饭。

【课外积累】

③ 前赴后继（2020·全国卷Ⅲ）

释义：前面的人上去，后面的人就跟上去，形容奋勇前进，连续不断。

用例：就是在社会主义初级阶段，也需要几代人，甚至几十代人的前赴后继，不懈努力。

近义：前仆后继，前面的人倒下了，后面的人继续跟上去，形容英勇奋斗，不怕牺牲。“前仆后继”强调“不怕牺牲”，“前赴后继”强调“奋勇前进”。

④ 奇光异彩（2020·全国卷Ⅰ）

释义：指奇妙的光亮和色彩。

用例：只是一到荧光灯下，每一块石头都放射出多么美妙的奇光异彩啊！（华山《大戈壁之夜》）

诗文荟萃

诗坛漫步

秋夜纪怀

[宋]陆游

北斗垂莽苍，明河浮太清^②。

风林一叶下，露草百虫鸣。

病入新凉减，诗从半睡成。

还思散关^③路，炬火驿前迎^④。

（选自《四库全书》本《放翁诗选》）

【注】①〔明河〕银河。②〔太清〕指天空。

③〔散关〕大散关，作者战斗过的地方。④〔炬火驿前迎〕举着火把到驿馆前迎接。

[出自 2015·福建卷]

【白话诗歌】

北斗星高悬在茫茫夜空之中，银河悬浮在天空之上。

秋风穿过树林，落叶飘飘洒洒，露水沾湿秋草，百虫不停地鸣叫。

病情随着天气转凉逐渐有了好转，在半睡半

醒之中写下了这首诗。

依然想着当年大散关的路，举着火把到驿馆前迎接。

【赏析】

《秋夜纪怀》是南宋诗人陆游创作的一首五言律诗。诗人抒发了自己的抱负和报国理想，表现了强烈的爱国情感。

首联“北斗垂莽苍，明河浮太清”描述了秋夜星空的高远，给人一种辽阔、深邃的感觉。

颔联“风林一叶下，露草百虫鸣”则细致地描绘了秋夜的寂静，营造出一种凄清的氛围。

颈联和尾联表达了诗人的爱国情怀。诗人尽管卧病在床，身处秋夜，但仍然念念不忘昔年在大散关的战斗生活，还想重返战场，报效国家。这种强烈的爱国情感和壮志未酬的抱负，让人深感诗人内心的热血和忠诚。

总的来说，这首诗通过对秋夜景色的描写，巧妙地融入了诗人的情感和理想，表现了一种深沉、执着的爱国情怀。

趣读古文

破釜沉舟

项羽已杀卿子冠军，威震楚国，名闻诸侯。乃遣当阳君、蒲将军将卒^①二万渡河，救钜鹿。战少^②利，陈余复请兵。项羽乃悉^③引兵渡河，皆沉船，破釜^④，烧庐舍，持三日粮，以示士卒必死，无一还心。于是至^⑤则围王离，与秦军遇，九战，绝其甬道^⑥，大破^⑦之，杀苏角，虏王离。涉间不降楚，自烧杀。当是时，楚兵冠^⑧诸侯。诸侯军救钜鹿下者十余壁^⑨，莫敢纵兵^⑩。及楚击秦，诸将皆从壁上观。楚战士无不一以当十，楚兵呼声动天，诸侯军无不人人惶恐。于是已破秦军，项羽召见诸侯将，入辕门^⑪，无不膝行而前，莫敢仰视。项羽由是始为诸侯上将军，诸侯皆属^⑫焉。

【注】①〔将卒〕将，率领。卒，士兵。②〔少〕同“稍”，稍微。③〔悉〕都。④〔釜〕釜，锅；甑，做饭用的陶器。⑤〔至〕到达。⑥〔甬道〕两旁有墙的通道。⑦〔破〕战胜。⑧〔冠〕位居第一，名词用作动词。⑨〔壁〕营垒。⑩〔纵兵〕发兵。⑪〔辕门〕古代

军营的大门。⑫〔属〕归属。

【译文】

项羽诛杀了卿子冠军后，威震楚国，名扬诸侯。于是派遣当阳君、蒲将军率领二万人渡过漳河，援救钜鹿。战争稍有胜利，陈余又请求增援。项羽就率领全部军队渡过漳河，把船只全部弄沉，把炊具全部砸破，把军营全部烧毁，只带上三天的干粮，以此向士卒表示要决一死战，毫无退还之心。于是部队抵达前线，就包围了王离，与秦军遭遇，交战多次，阻断了秦军所筑甬道，大败秦军，杀了苏角，俘虏了王离。涉间拒不降楚，自焚而死。在这时，楚军的强大居诸侯之首。前来援救钜鹿的诸侯各军筑有十几座营垒，没有一个敢发兵出战。到楚军攻击秦军时，他们都只在营垒中观望。楚军战士无不以一当十，楚军士兵杀声震天，诸侯军人人战栗胆寒。这样项羽在打败秦军以后，召见诸侯将领，当他们进入军营大门时，一个个都跪着用膝盖向前走，没有谁敢抬头仰视。自此，项羽开始成为诸侯的上将军，各路诸侯都隶属于他。

写作借鉴

时文快览

坚定不移朝着强国建设、

民族复兴的宏伟目标奋勇前进（社论）

——热烈庆祝中华人民共和国成立七十四周年

①宏伟蓝图鼓舞人心，时代号角催人奋进。

【对称句式，适于开篇。】今天，我们迎来了中华人民共和国成立74周年。走过峥嵘岁月、历经风雨洗礼，神州大地更加生机勃勃，社会主义中国更加欣欣向荣，【短句简短有力，写出了中国克难向好的时光历程。】全党全国各族人民更加自信自强，正坚定不移朝着强国建设、民族复兴的宏伟目标奋勇前进。

②时间是最客观的记录者，也是最伟大的书写者。过去一年，面对风高浪急的国际环境和国内多重超预期因素的冲击，【对国内外形势的概括，凝练生动。】在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，全国上下团结奋斗、顽强拼搏，党

和国家事业取得丰硕成果。党的二十大擘画了全面建设社会主义现代化国家的宏伟蓝图，我们党领导人民创造了人类文明史上人口大国成功走出疫情大流行的奇迹，我国经济在波浪式发展、曲折式前进中展现出巨大的韧性和潜力、长期向好的大势……这些成绩的取得，见证新时代中国迈出的坚实步伐，凝结“点点星火、汇聚成炬”的中国力量，增强亿万人民奋进新征程、建功新时代的信心底气。【排比式总结句，增文势，广文义。】

③全面建设社会主义现代化国家，寄托着中华民族的夙愿和期盼。74年来，我国由一穷二白到全面小康，已踏上以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴的新征程，这是中国共产党团结带领全国各族人民艰苦奋斗取得的巨大成就。特别是党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央领导全党全国各族人民砥砺

前行，在新中国成立特别是改革开放以来长期探索和实践基础上继续前进，不断实现理论和实践上的创新突破，成功推进和拓展了中国式现代化。★沿着这条强国建设、民族复兴的唯一正确道路，我们如期打赢脱贫攻坚战、如期全面建成小康社会，迈上全面建设社会主义现代化国家新征程，中华民族迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。沿着这条中国谋求人类进步、世界大同的必由之路，我们坚定站在历史正确的一边、站在人类文明进步的一边，走人间正道，干正义事业，持续推动高质量共建“一带一路”走深走实，推动全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议落实落地，努力以中国式现代化新成就为世界发展提供新机遇，为人类对现代化道路的探索提供新助力，为人类社会现代化理论和实践创新做出新贡献。今天的中国，已经成为梦想接连实现的中国、充满生机活力的中国、赓续民族精神的中国、紧密联系世界的中国。中国式现代化创造了人类文明新形态，展现出现代化的新图景。【两个“沿着……路”提纲挈领地表明了中国在民族复兴过程中所做的努力和取得的成绩，表述大气，有纵深感。】

④看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。我们的现代化既是最难的，也是最伟大的。新时代的伟大成就来之不易，是党和人民一道拼出来、干出来、奋斗出来的。正是因为确立了习近平同志党中央的核心、全党的核心地位，确立了习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位，党的面貌、国家的面貌、人民的面貌、军队的面貌、中华民族的面貌发生了前所未有的变化，从根本上确保实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程。实践充分证明，“两个确立”是战胜一切艰难险阻、应对一切不确定性的最大确定性、最大底气、最大保证，对新时代党和国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有决定性意义。

⑤当今世界变乱交织，百年变局加速演进，我国发展战略机遇和风险挑战并存。时与势在我们一边，这是我们定力和底气所在，也是我们的决心和信心所在。在庆祝中华人民共和国成

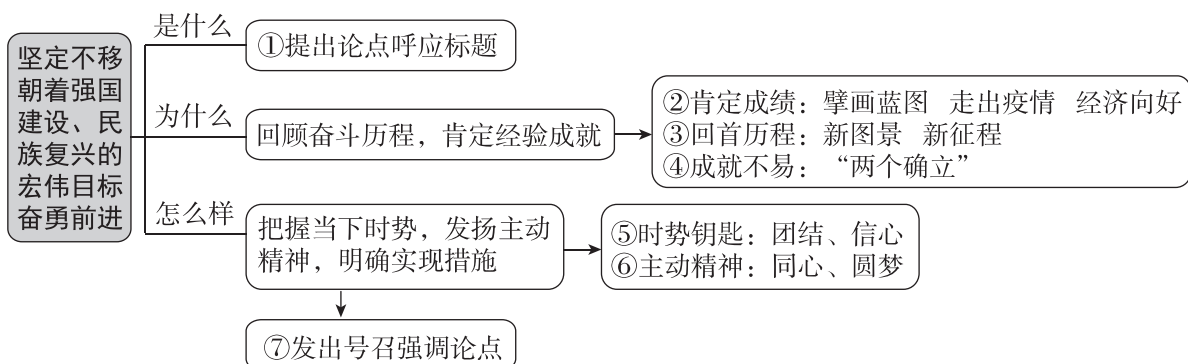
立74周年招待会上，习近平总书记指出：“新征程上，我们的前途一片光明，但脚下的路不会是一马平川。团结就是力量，信心赛过黄金。”始终高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚持走中国特色社会主义道路，统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局，坚持以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，就一定能够把我国发展进步的命运牢牢掌握在自己手中，建设中华民族现代文明。

⑥现代化不会从天上掉下来，而是要通过发扬历史主动精神干出来。习近平总书记强调：“唯有始终保持锐意进取、敢为人先、迎难而上的奋斗姿态，积极担当作为、敢于善于斗争，才能胜利推进强国建设、民族复兴的历史伟业。”奋进新征程，我们要增强历史主动、发扬斗争精神，增强志气、骨气、底气，知难而进、迎难而上，全力战胜前进道路上各种风险挑战，依靠顽强斗争打开事业发展新天地；要深刻认识“团结奋斗是中国人民创造历史伟业的必由之路”，在党的旗帜下团结成“一块坚硬的钢铁”，心往一处想、劲往一处使、拧成一股绳，汇聚同心共圆中国梦的强大合力；【团结的形象表述，“四个一”吸睛又接地气。】要牢记高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务，围绕推动高质量发展，完整、准确、全面贯彻新发展理念，加快构建新发展格局，努力实现全年经济社会发展目标。

⑦大道之行，壮阔无垠；大道如砥，行者无疆。【对称句式，简约凝练。】以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，我们具有无比广阔的时代舞台，具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进定力。让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，踔厉奋发、团结奋斗，为全面建设社会主义现代化国家开好局起好步，在中国式现代化的康庄大道上谱写时代华章。

（摘编自《人民日报》，2023年10月1日）

【思维串联】



精微素材

1950年，华罗庚已经成为国际知名的第一流数学家，并被美国伊利诺伊大学聘为终身教授，但他不为金钱和学位所动，毅然带领全家回到刚成立的祖国。

1955年初冬，钱学森来到哈尔滨军事工程学院参观。院长陈赓大将问他：“中国人能不能搞导弹？”钱学森说：“外国人能干的，中国人为什么不能干？难道中国人比外国人矮一截？”就这一句话，决定了钱学森从事火箭、导弹和航天事业的生涯。他以对中国火箭导弹技术、航

天技术乃至整个国防高科技事业的奠基性贡献，为我军武器装备现代化建设写下了精彩绚丽的篇章。

[运用示例]华罗庚先生在公开信中曾言：“总之，为了抉择真理，我们应当回去；为了国家民族，我们应当回去；为了为人民服务，我们也应当回去；就是为了个人出路，也应当早日回去，建立我们工作的基础，为我们伟大祖国的建设和发展而奋斗！”正是这追求真理的求实精神，刻在骨子里的爱国之心，流淌在血脉里的民族情怀，使华罗庚成为一代大师。

高考链接

[2022·全国乙卷]阅读下面的材料，根据要求写作。

(续表)

北京：双奥之城		
	2008年奥运会、残奥会	2022年冬奥会、冬残奥会
比赛成绩	中国奥运代表团名列金牌榜第一，奖牌榜第二；残奥代表团名列金牌榜第一，奖牌榜第一。均创历史最好成绩	中国冬奥代表团名列金牌榜第三，奖牌榜第十一；冬残奥代表团名列金牌榜第一，奖牌榜第一。均创历史最好成绩
群众体育	全民健身事业蓬勃发展	“三亿人参与冰雪运动”成为现实
科技亮点	世界跨度最大钢结构场馆“鸟巢”；场馆污水处理再生利用率达100%	智慧场馆和智慧服务；“分钟级”“百米级”精准气象预报

交通支持	全国第一条高铁京津城际铁路开通，助力奥运	京张智能高铁冬奥列车开行；全国高铁运营里程超4万公里，居世界第一
国家经济	国内生产总值：31.4万亿元(2008年)	国内生产总值：114.4万亿元(2021年)

双奥之城，闪耀世界。两次奥运会，都显示了中国体育发展的新高度，展示了中国综合国力的跨越式发展，也见证了你从懵懂儿童向有为青年的跨越。亲历其中，你能感受到体育的荣耀和国家的强盛；未来前行，你将融入民族复兴的澎湃春潮。卓越永无止境，跨越永不停歇。

请结合以上材料，以“跨越，再跨越”为主题写一篇文章，体现你的感受与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

【优秀作文】

青年跨越促成长，国家复兴再跨越

“大风泱泱，大潮滂滂。洪水图腾蛟龙，烈火涅槃凤凰。”北京成功举办夏季奥运会与冬季奥运会，成为双奥之城，体育实现跨越发展，经济实现跨越腾飞，我们青年在时代跨越式发展中，把自我融于国家，未来实现国家复兴再跨越！

“没有青年成长，怎有青年跨越式发展？没有国家创新，怎能实现发展再跨越？”双奥会，见证了在全国人民努力下，中国实现跨越发展；未来，我们当奋斗担当，跨越式成长，实现国家发展再跨越。

青年奋斗，实现个人跨越式成长。

青春因奋斗而出彩，人生因跨越而成长。无奋斗不青春，无奋斗不成长，无奋斗不跨越。苏翊鸣因为奋斗，实现从演员到运动员的跨越；因为赛场跨越，实现运动成绩跨越，实现青年成长。如果苏翊鸣没有跨越，中国只是多了一个演员，而少了一个杰出的运动员；如果苏翊鸣没有成长，中国男子滑雪就少了一次跨越机会。国家体育跨越式发展，给了苏翊鸣跨越成长机会；苏翊鸣跨越成长，助力中国体育实现再跨越发展。奋斗展示青春活力，奋斗促进个人跨越。我们享受国家跨越发展成果，更应在国家跨越中努力奋斗，实现个人跨越式发展。

社会创新，实现国家跨越式发展。

“科技是国家强盛之基，创新是民族进步之魂。”高铁跨越发展，助力北京冬季奥运会成功举办；5G技术促进冬季奥运会跨越式发展。体育如此，其他领域也是这样。君可见，航天技术创新，促进中国探火星跨越式发展；君可见，信息技术创新，帮助国民网上购物；君可见，军事技术创新，促进中国航母跨越式发展。创新是跨越发展发动机，实现创新是跨越发展的保证。跨越之道，唯在创新；社会创新，促进国家跨越式发展。

青年担当，未来实现民族复兴再跨越。

“时代造就青年，盛世成就青年。”跨越发展的今天，时代为青年提供了广阔的舞台，青年也应该把自我融入时代洪流，为国家担当大任，促进国家持续跨越发展。钱学森把自我融入国家，实现中国科技发展的再跨越，我们应学习钱老的爱国担当；华为把企业发展融入国家发展，坚持科技创新，促进中国5G技术跨越发展，我们应学习华为创新的担当。青年担当，国家有未来；青年担当，民族复兴有望。

我们生逢盛世，必不负时代跨越，成为奋斗担当青年，促进国家再跨越。

“总有人间一两风，填我十万八千梦。”实现再跨越式发展必由我奋斗青年完成，我们定不负重望，一飞冲天，再次跨越，巅峰相见。

名篇检测

补写出下列句子中的空缺部分。

- 曹操的《短歌行》中的“_____”，仿用了《管子》的“海不辞水，故能成其大；山不辞土石，故能成其高”，表达了自己希望接纳更多的人才。
- 《归园田居（其一）》中“_____”，两句与王籍的“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”有异曲同工之妙，都运用了以动衬静的手法，衬托出一个和谐、安宁的意境。
- 晋代诗人陶渊明“不为五斗米折腰”的高尚品格被历代文人传颂，李白在《梦游天姥吟留别》中就化用这个典故，写道“_____”，表达他对权贵的蔑

视、对自由的追求。

- 杜甫《登高》中“_____”，两句，与王维《使至塞上》中“大漠孤烟直，长河落日圆”一样，景象旷远，境界雄阔，给人视通万里、山河尽览的感受。
- “留白”，是中国美学的精粹。白居易《琵琶行》中，以“空白”展现余音袅袅、余韵无穷的艺术境界的两句是“_____”。
- 小明正在观看杭州亚运会开幕式。当节目进行到中篇“钱塘潮涌”时，他的脑海中立刻浮现出前人描写浪涛的名句“_____”。

晨读 2 无私无畏

日有所诵

成语积累

【课内积累】

① 幡然觉醒

释义：形容迅速而彻底地认识到过错而悔改醒悟。幡然，也作翻然，本义是往回飞的样子，引申为迅速而彻底地（改变）。

用例：一番入情入理的话语，使大家幡然觉醒，从此以后，再没有人乱丢零件了。

② 休戚相关

释义：彼此的喜悦与忧愁共同承担。形容彼此命运联系在一起，息息相关。“休”，喜；“戚”，忧。

用例：国家富强与否，当然与我们的命运休戚相关。

③ 运筹帷幄

释义：帷幄，古代军中帐幕。原指在帷幕里谋划军机。后引申为在后方决定作战策略，泛指筹划决策。

出处：运筹帷幄之中，制胜于无形，子房计谋其事，无知名，无勇功，图难于易，为大于细。（《史记·太史公自序》）

用例：要没有孔明的运筹帷幄，刘备哪来争得三分天下的机会？

④ 相濡以沫

释义：泉水干了，鱼靠在一起以唾沫相互湿润。用来比喻同处患难中的人能够相互扶持，给予力量，甚至彼此维系生命。后常用来比喻人与人之间相依相偎、不离不弃的感情。濡，沾湿；沫，唾沫。

出处：泉涸，鱼相与处于陆，相响以湿，相濡以沫，不如相忘于江湖。（《庄子·大宗师》）

用例：很多年以来，这对夫妻相濡以沫，渡过了一个又一个难关。

【课外积累】

⑤ 全力以赴（2018·全国卷Ⅲ）

释义：指把全部精力都投入进去。

用例：到目前为止，关于动物迁徙路线确定的问题，科学家仍在全力以赴地进行探究，我们期待着更加引人入胜的故事出现。（高考原句）

⑥ 轻而易举（2018·全国卷Ⅰ）

释义：形容事情容易做，不费力，省事。

出处：人亦有言，德輶如毛，民鲜克举之。（《诗经·大雅·烝民》）

用例：深海可视采样系统可以将海底微地形地貌图像传到科学考察船上，犹如有了千里眼，海底世界可以一览无余，并可根据需要轻而易举地抓取矿物样品和采集海底水样。（高考原句）

诗文荟萃

诗坛漫步

题醉中所作草书卷后（节选）

陆 游

胸中磊落藏五兵，欲试无路空峥嵘。

酒为旗鼓笔刀槊，势从天落银河倾。

端溪石池浓作墨，烛光相射飞纵横。

须臾收卷复把酒，如见万里烟尘清。

[出自 2018·全国卷Ⅱ]

【白话诗歌】

我的胸中藏有数不尽的用兵韬略，但却因找不到报国的门路而白白浪费了这些惊人的才华。

我只有在醉中作草书，以酒为旗鼓，以笔为刀、长矛等武器，笔势急骤，像是银河从天而泻。

在端砚中研好了浓浓的墨，烛光映射着我纵情挥笔泼墨。

转眼间，我收起书卷，举酒复饮，如同看见了山河万里清平的景象。

【赏析】

淳熙三年(1176)春天，陆游在成都任四川安抚制置使范成大幕府的参议官。他以为通过朋友范成大，可以大展宏图，实现复兴祖国的理想，谁知范成大安于仕宦生活，无意恢复，这使他非常失望。在无可奈何的心境下，诗人只好在登高临水、饮酒赋诗、赏花游宴之中消磨时光，但美酒香花只能增加他的惆怅，只能激起他对祖国更加执着的爱，从而更为急切地愿为消灭胡虏而施展平生才智，于是在以作战喻作书的艺术构思中，写下了这首诗。

此诗写醉中作草书，宛如临阵杀敌，蓄势、疾书、书成的整个过程，其踌躇满志的神情，分明可见。全诗风格极为雄健纵肆。

“胸中磊落藏五兵，欲试无路空峥嵘”，首联便体现了诗人怀才不遇、报国无门的无奈失落，令读者也忍不住为之抱不平。在失意落寞的彷徨中，诗人为国作战的愿望不能实现，只能通过书法艺术的形式抒怀解忧。

“酒为旗鼓笔刀槊，势从天落银河倾”，这是以书前喻战前，是蓄势，笔力千钧，给人以势不可遏的感觉。酒是进军的旗鼓，笔是杀敌的刀槊，勇士以逼人的气吞万里的声势向敌人冲锋的情景在这里重现了。

“端溪石池浓作墨，烛光相射飞纵横”，这是以书中疾笔喻战中拼杀，展现了李白《草书歌行》中“左盘右蹙如惊电，状同楚汉相攻战”两句所描写的意境。勇士挥刀杀敌，纵横驰骋，所向披靡的情景在这里重现了。

“须臾收卷复把酒，如见万里烟尘清”，这是以书后的喜悦喻战后的欢快，展现了勇士凯旋、设宴庆功的场面。须臾收卷之神速，举酒复饮之惬意，瞬间胜利之迅疾，狼烟尽扫之自豪。勇士横扫千军，敌人不堪一击，如鸟兽溃散的情景在这里重现了。

在这首诗中，诗人以贴切生动的比喻、奇特丰富的想象、新颖别致的构思，把澄清万里胡尘的战斗场面与纯熟精湛的草书艺术高度完美地结合起来了。吟哦之间，我们仿佛置身于紧张激烈的战场，始而紧张，继而痛快，最后沉浸在玉宇澄清万里埃的狂欢之中。

趣读古文

廉性诚谨，未尝诿^①人过^②。尝与客饮，帝密使人侦视。翼^③日，问廉昨饮酒否，坐客为谁，饌^④何物。廉具^⑤以^⑥实对。笑曰：“诚然，卿不朕欺^⑦。”间^⑧召问群臣臧否^⑨，廉惟举其善者曰：“善者与臣友，臣知之；其不善者，不能知也。”主事茹太素上书万余言。帝怒，问廷臣，或^⑩指其书^⑪曰：“此不敬，此诽谤非法。”问廉，对曰：“彼尽忠于陛下耳^⑫。陛下方开言路，恶^⑬可深罪^⑭。”既而帝览其书，有足^⑮采者。悉召廷臣诘责，因^⑯呼廉字曰：“微^⑰景廉几^⑱误罪^⑲言者。”

(节选自《明史·宋濂传》)

【注】①〔诿(jié)〕攻击。②〔过〕过失。③〔翼〕同“翌”。④〔饌(zhuàn)〕食用，吃。⑤〔具〕具体地，详细地。⑥〔以〕用。⑦〔不朕欺〕宾语前置句。⑧〔间〕秘密地。⑨〔臧否(zāng pǐ)〕褒贬人物，评论优劣。⑩〔或〕有人。⑪〔书〕奏章。⑫〔尽忠于陛下耳〕状语后置句。⑬〔恶〕怎么。⑭〔罪〕责罚。⑮〔足〕值得。⑯〔因〕于是。⑰〔微〕没有。⑱〔几〕几乎。⑲〔罪〕怪罪。

【译文】

宋濂性情诚实谨慎，从不攻击他人过失。宋濂曾经与客人一起饮酒，皇帝秘密派人去暗中察看。第二天，皇帝问宋濂昨天饮酒没有，座中的来客是谁，吃了什么。宋濂全部如实回答。皇帝笑着说：“确实如此，你没欺骗我。”皇帝秘密地召见(宋濂)询问起大臣们的好坏，宋濂只举出那些好的大臣说：“我只和好的大臣交朋友，所以我了解他们；那些不好的，(我不和他们交往，所以)不了解他们。”主事茹太素上了万余字的奏章。皇帝大怒，询问朝中臣子的意见，有人指着茹太素的奏章说：“这里不敬，这里的批评不合法制。”(皇帝)问宋濂，宋濂回答说：“他只是对陛下尽忠罢了。陛下正广开言路，怎么可以重责他。”不久皇帝看过茹太素的奏章，发现有值得采纳的内容，就把朝臣都召来斥责，于是口呼宋濂的字说：“如果没有景濂，(我)几乎要错误地怪罪进谏的人了。”

写作借鉴

时文快览

科研报国，无私无我

李忱阳

【人物】“中国核潜艇之父”黄旭华

【故事】黄旭华，“共和国勋章”、国家最高科学技术奖获得者，我国第一代核潜艇总设计师。黄旭华为国家利益隐姓埋名、默默工作，60多年来潜心技术攻关，为核潜艇研制和跨越式发展做出巨大贡献。2021年10月，黄旭华捐赠1100万元个人所获奖金作为科技创新奖励基金，奖励为推动装备研制事业创新发展做出重要贡献的科研人员，激励更多优秀人才脱颖而出、勇攀高峰。

【点评】

“从1958年开始到现在，我没有离开过核潜艇研制领域，我的一生没有虚度。”黄旭华院士的人生，曾一度“赫赫而无名”，在30年的无声岁月里成就无穷的力量，却始终“壮心未与年俱老”，六十多年如一日地为中国核潜艇事业倾心竭力奉献。以身许国，誓干惊天动地事；潜心科研，甘做隐姓埋名人。黄旭华的“深潜人生”，正是中国科学家们科研报国、无私无我的生动体现。【概述黄旭华的“深潜人生”，讴歌其无私无我、科研报国的精神品格。】

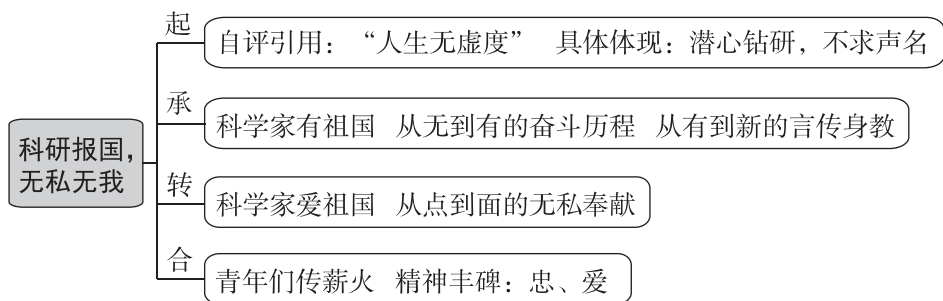
黄旭华始终以国家为重。在抗战硝烟中求学救国，在核武威慑中受命报国，黄旭华与核潜艇的结缘，与国家的命运紧紧相连。远离家乡、杳无音信，荒岛求索、一穷二白，黄旭华和同事们变“不可能”为“可能”，边设计边施工，用一代人的艰苦奋斗，实现了核潜艇“一万年也要搞出来”的誓言。30年没有回家的黄旭华，一去青丝归白头。黄旭华把对国家的忠诚书写在一生的奉献中，以身许国，躬身向前。如今，中国首艘核潜艇早已退役，而它的总设计师虽已九旬高龄，仍在科研事业上发光发热，向年轻同事传授真知灼见，为自主创新、勇攀世界科技高峰倾注心血。

黄旭华以报国志诠释着“科学家有祖国”，更以赤子心践行着“科学家爱祖国”。【过渡句，总结上一段黄旭华的奋斗历程和报国之志，引出本段黄旭华不计名利的奉献人生。】黄旭华将多年来个人所获得的逾2000万元奖金几乎全部捐献出来，用于教育、科研及科普事业。这不仅是对核潜艇事业的致敬，更不断激励科研人员为推动装备研制事业创新发展做出重要贡献。黄旭华身上的科学家精神，在大国重器从无到有的奋斗历程中闪光，在潜心钻研不计名利的奉献人生中升华。这样的精神，也在更多的老一辈科学家身上共同书写。金属材料专家崔崑院士夫妇累计捐资助学超千万元，只说“国家培育了自己，这不是‘捐’而是‘还’”；内科血液学专家王振义院士放弃专利申请，让白血病患者能以较低的价格买到“救命药”；致力于我国海防科技事业的刘永坦院士捐出国家最高科学技术奖奖金，助力母校培养更多栋梁之材……老一辈科学家们一生耕耘、呕心沥血、矢志开创的科研事业和胸怀祖国、心系人民、淡泊名利的爱国情操，更需要薪火相传。【由点到面的写法，列举老一辈科学家对科研事业的潜心钻研和心系人民的爱国情操。由此水到渠成，提出本文的论点：我辈青年当薪火相传，赓续前辈科研报国之志。】

“我和我的同事们，此生属于祖国，此生无怨无悔。”黄旭华院士获得“共和国勋章”时的发言，成为他潜心科研、毕生报国的真实写照。用一生执着攻坚克难，尽显对国家的“忠”；用一生心血奖掖后学，满怀对科研的“爱”。这份“无怨无悔”的情怀，必将激起更多科技工作者将自己的科学追求融入建设社会主义现代化国家的伟大事业中去，努力实现更多“从0到1”的突破，不断向科学技术广度和深度阔步进军。【“忠”“爱”二字是黄旭华院士一生的精神丰碑。】

（摘编自《人民日报》）

【思维串联】



精微素材

60 多年深藏功名，一辈子坚守初心

尘封 63 年的往事被发现，他不愿被采访，不许儿女张扬，“和我一起并肩作战的很多战友，都为党为人民献出了自己的宝贵生命，我有什么资格标榜自己，我有什么资格到处炫耀自己？”他，就是战斗英雄张富清。

3 枚奖章，一张特等功报功书，一本记录着军一等功一次、师一等功一次、师二等功一次、团一等功一次、“战斗英雄”称号两次的立功证书。张富清的这些宝贝，震惊了来凤县退役军人信息采集专班的工作人员。这些凝聚着鲜血和勇气的赫赫战功，被压在箱底 60 余年。因为这次信息采集需要如实报告自己的情况，张富清才愿意将它们曝光在人前。

从部队转业后，张富清来到了湖北省恩施来凤县，先后在县粮食局、三胡区、卯洞公社、外贸局、县建行工作，1985 年离休。“我是革命一块砖，哪里需要哪里搬。”张富清说。离休后的张富清过着简朴的生活。一所简陋的屋子，几件普通的家具，张富清却甘之如饴：“现在的条件比以前好太多了，我很知足。”

[运用示例]张富清很普通，慈眉善目，然而，他又不平凡的，经过战火的洗礼、时代的淬炼，信念

之光却愈发明亮。他的眼中，永远是脚下那片土地；他的心中，永远装着人民。不管是过去还是现在，无私奉献是他不变的信条。

卢永根同志出生于香港，是作物遗传学家，中国科学院院士，华南农业大学教授、博士生导师、前校长。

卢永根同志在生活中始终保持着共产党员节俭朴素的优良作风，是一位情操高尚的道德模范。他的办公室设施简单，家中仍在使用二十世纪八九十年代的旧沙发、旧铁架床、旧电视。从一线岗位退下来后，他还一直坚持科研工作，每天和学生一起在饭堂排队打饭。他对自己近乎苛刻地节俭，却将毕生积蓄 880 多万元全部无私捐赠给华南农业大学，成立“卢永根·徐雪宾教育基金”，用于扶持农业教育事业。他还将广州花都祖传的两家商铺赠予当地罗洞小学作为永久校产，商铺租金收入全部用于奖教奖学。即使到生命最后，他还将遗体无偿捐献给医学研究和医学教育事业。

[运用示例]在卢永根办公桌上的笔记本扉页上写着“多干一点，少拿一点；腰板硬一点，说话响一点”。他一心向党、一生爱国、一生节俭，展现了为党和人民的事业奋斗终身、献出一切的坚定信念和家国情怀，青年一代要学习他的可贵精神，不忘初心、牢记使命、感恩奋进。

实战训练

阅读下面的材料，根据要求写作。

投身革命即为家，血雨腥风应有涯。取义成仁今日事，人间遍种自由花。

——陈毅《梅岭三章》之一

走在喀喇昆仑，我们就是祖国的界碑。

——新时代卫国戍边英雄

肖思远的战地日记

这世上哪有什么天生的英雄，只有面对责

任挺身而出的凡人。

——抗疫期间的网络流行语

每一个时代都有独属于这个时代的挑战，每一份职业都有专属于这份职业的使命，每一个民族都应有属于这个民族的英雄。郁达夫在纪念鲁迅大会上说：“一个没有英雄的民族是不幸的，一个有英雄却不知道敬重爱惜的民族是不可救药的。”

今天，我们需要什么样的英雄？请根据材料写一篇议论文，表明你的态度，阐述你的看法。

要求：选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于800字。

【优秀范文】

当今时代，我们需要怎样的英雄

“这是一个需要英雄的时代！”这是国产动画《大圣归来》的海报宣传语。的确，每个人尤其是青少年，都需要一个属于自己的英雄，或以其激励自己，或以其为奋斗目标，或视其为崇拜偶像。就像一千个人眼中就有一千个哈姆莱特，不同的人心中会有不同的英雄。也许是受科幻电影影响，许多青少年心目中最常想到的，是那些在荧幕上披荆斩棘、挑战极限、拯救世界的超级英雄们。这些英雄不但具有超人的本领，能够在危急中力挽狂澜，更是自信、成功、力量与魅力的化身。他们如此优秀，怎不令人向往和崇拜？

然而，超级英雄毕竟是虚幻的想象，现实中英雄们的境遇要困难和残酷得多。他们没有超能力，有的只是血肉之躯，他们之所以被人们称为英雄，或因英才盖世、功勋卓著，或因气节坚贞、无私无畏，而舍生取义、杀身成仁大多是他们注定的结局。从这个意义上说，英雄的诞生，往往意味着残酷，意味着死亡，意味着超越自身利益的局限，意味着肉体毁灭而灵魂不朽。

中华民族，历来是个英雄辈出的民族。从古代精忠报国的岳飞、宁死不降的文天祥、收复台湾的郑成功，再到近代抗日战争中誓死报国的张自忠、吃棉絮枯草战斗的抗联英雄杨靖宇、被捕

后遭受种种酷刑却始终没有一丝屈服的赵一曼。正如陈毅《梅岭三章》中所说“取义成仁今日事，人间遍种自由花”。英雄们用肉体的殒灭见证生命的意义，捍卫民族的尊严，用行动诠释了英雄的内核不仅是英勇牺牲，更是无私奉献。

穿越历史的烟尘，时针走到今天。有人说，当今时代是个没有英雄的时代，此言差矣。英雄的内涵，从来都不狭隘。战争年代，“血染沙场气化虹”“一身报国有万死”是英雄。和平时期，见义勇为、坚守正义、爱岗敬业、无私奉献也是英雄。那些为人民造福、干出经天纬地大事业的是英雄，那些默默无闻、在平凡的岗位上做出不平凡业绩的也是英雄。新时代卫国戍边英雄肖思远，守岛32年的王继才，为人民奋战在田间地头的袁隆平，那些冲在抗击疫情最前线的平凡普通的人们，他们都是英雄。境遇有不同，能力有大小，但爱国无贵贱，奉献无高低。只要不断超越自我，坚持做对国家、对民族、对人民有益的事，每个人都能成为自己或群众心目中的“英雄”。

当今之时代，局势复杂，任务繁重，其实更加需要英雄。贯彻落实“四个全面”，实现两个“一百年”奋斗目标和伟大复兴“中国梦”不仅需要纵横捭阖、治大国若烹小鲜的领袖英雄，更需要千千万万真抓实干、勇于担当、甘于奉献的平民英雄。无论是党员干部还是普通群众，只要我们心中种下英雄的“种子”，脑中崇尚英雄的精神，奋发进取、乐于奉献，在实现民族复兴的伟大历程中展现出自身的价值，都能成为当之无愧的时代英雄！

名篇检测

补写出下列句子中的空缺部分。

1. 好战必亡，然而忘战也必危。南宋诗人林升《题临安邸》中写道：“暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》中“_____，_____”两句也有着类似的担忧。
2. 在《声声慢（寻寻觅觅）》中，词人化繁为简，把凄苦、孤独、无奈等说不尽的思绪，用“_____”代之。
3. 小华同学想从所学的诗文中选取两句话挂在书房，提醒自己学习、做事贵在坚持，可选择诗文“_____，_____”。

4. 有些同学在阅读经典时，只摘抄妙语警句，而不注重领会思想、汲取智慧。用俗话说，这叫“捡了芝麻丢了西瓜”。用韩愈《师说》中的话来说，可谓“_____，_____”。
5. 经历了“乌台诗案”的苏轼，最终在清风、明月中寻到了慰藉，领悟到了“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，_____，_____”的哲理。
6. 《登泰山记》中，“_____，_____”两句与杜甫的“会当凌绝顶，一览众山小”有异曲同工之妙，写出了日观峰以西诸山在晨曦的映照下红白错杂，都似弯腰俯首，显得矮小。

晨读3 “红色”记忆

日有所诵

成语积累

【课内积累】

①众志成城

释义：比喻大家团结一致，就能克服困难，取得成功。

典故：周景王昏庸无能，不仅不想方设法励精图治，还穷奢极欲，先铸大钱搜刮民脂民膏，又铸大钟，以享受庙堂之乐。大钟铸成之日，也是景王末日来临之时。可见，至高无上的权力是广大人民给予的，如果失去了人民的支持，再大的权力也会化为乌有。“众人拾柴火焰高”“团结就是力量”，大家劲儿往一处使，产生的力量不容小觑。

用例：要建设好新中国，我们必须众志成城，同心协力，去克服各种困难。

②披荆斩棘

释义：指拨开荆，砍掉棘，比喻扫除前进道路上的障碍和困难。

用例：新时代的青年，要有放眼天下、舍我其谁的豪气，要有披荆斩棘、破浪前行的勇气。

③如履薄冰

释义：好像走在薄冰上，形容做事极为小心谨慎。

出处：战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。（《诗经·小雅·小旻》）

用例：这任务关系着几千人的身家性命，我们如履薄冰，哪敢有丝毫的疏忽大意。

④蔚然成风

释义：蔚然，草木茂盛的样子。指一种事物逐渐发展盛行，形成一种良好风气。

用例：尊师重道在中国传统社会蔚然成风。

【课外积累】

⑤巧夺天工（2017·全国卷Ⅱ、2016·山东卷）

释义：指精巧的人工胜过天然，形容技艺高超巧妙。

典故：曹丕的妻子甄氏为了能使曹丕长久宠幸自己，每天早晨都要花很长时间梳洗打扮。据说在她宫室前的庭院中，有一条长得非常美丽的绿色的蛇，它嘴里时常含一颗红珠。每当甄皇后晨起

梳妆打扮的时候，它就在她面前盘成奇巧的形状。甄皇后后来注意到，这条蛇每天盘出的形状从来不重复。于是，她就模仿它的形状梳头。时间久了，甄皇后的头发虽然是用人工梳成的，但它的精致巧妙可称得上“巧夺天工”。

用例：这座园林设计精美，可谓巧夺天工。

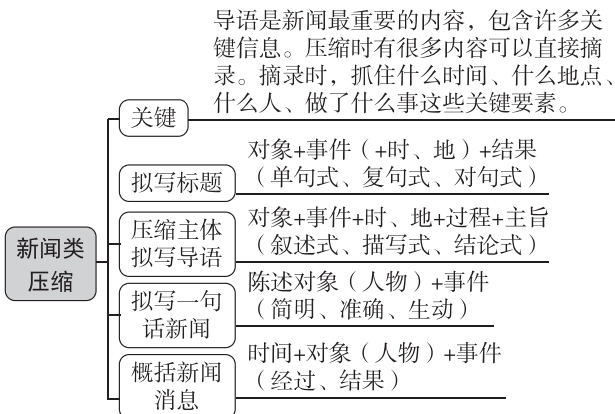
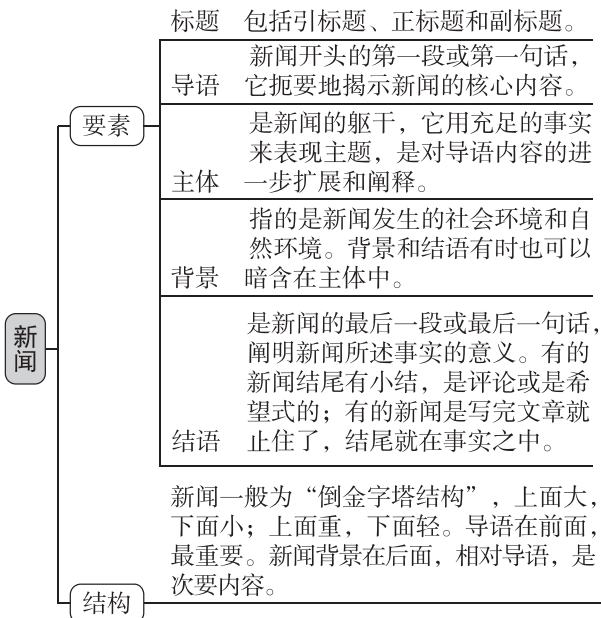
⑥求全责备（2013·大纲全国卷）

释义：责，要求。备，完备，齐全。对人或事苛求其完美无缺。

用例：他对别人求全责备，对自身的缺点却视而不见。

必备常识

【文体知识】



诗坛漫步

内宴奉诏作

曹 翰^①

三十年前学六韬^②，英名尝得预时髦^③。
曾因国难披金甲，不为家贫卖宝刀。
臂健尚嫌弓力软，眼明犹识阵云^④高。
庭前昨夜秋风起，羞见盘花旧战袍。

[注] ①〔曹翰(923—992)〕宋初名将。②〔六韬〕古代兵书。③〔时髦〕指当代俊杰。④〔阵云〕战争中的云气，这里有战阵之意。

[出自 2016·全国卷Ⅲ]

【白话诗歌】

三十年前我就学习了兵书，我的名字经常在当代俊杰中出现。

曾经因为国家危难披金甲征战不辞辛劳，而今即使位低身闲，家境贫困，也不愿卖掉心爱的宝刀。

如今我仍两臂健壮，尚嫌弓弦弹力太小；眼睛依旧明亮，仍能识别许多高明的战阵。

昨天夜里庭院前刮起秋风，寻找秋衣时，看见了以前的盘花战袍，这让我不由得感到无比羞惭。

【赏析】

此诗抒写诗人空怀武艺韬略却投闲置散，不得建功立业的苦闷心情，塑造了一位渴望为国建立新功的老将形象；同时亦反映出宋朝建国后，最高统治者猜忌武将、重文抑武的真实情况。全诗感情充沛，语出肺腑，笔力雄健，风格豪迈爽朗，对仗工整自然，用典贴切。

首联从青年时期写起，颇有一种自豪感。由于懂得军事，深知战略，故能使自己的英名与当时的一些俊杰列在一起。此联起得自然、平实，为后面的铺叙、议论先开个好头。

颌联承前而升华，其精彩之处，不仅在于它对仗工整精妙，浑然天成，更在于它形象地概括了两个不同的时代，深含感慨。在国难当头之际，他身披铠甲，驰骋沙场，英勇对敌；在国泰民安的时候，尽管官俸不高，生活贫困，但也舍不得卖掉伴随自己杀敌立功的宝刀。这两句的言外

之意是，在战时需要武器，在和平时也不能丢掉武器，有备无患，以防万一。

颈联对不卖宝刀加以深化，写眼下自身状况：论武艺，自己虽然步入晚年，但身体依然强健，臂力过人，刀马娴熟，尚觉弓弦弹力太小，不足以用；论韬略，自己深通阵法，胸藏兵机，善于攻防。体现了一种老当益壮的精神，和当年的老将廉颇、马援有些相似。

尾联以委婉之辞，倾诉心曲，怨而不怒。曹翰历经三朝，为一代名将。在这金风萧瑟、“沙场秋点兵”的时刻，作者不能身赴边陲，征讨对敌，只能低头看自己旧战袍上的“盘花”，所以产生惭愧之感。这里的“羞”字用得很准确，它生动地表现了将军本色和老人的拳拳爱国之情。

趣读古文

祖逖北伐

初，范阳祖逖少有大志，与刘琨俱^①为司州主簿^②，同寝^③，中夜闻鸡鸣，蹴琨觉^④曰：“此非恶^⑤声也！”因起舞^⑥。及^⑦渡江，左丞相睿以为^⑧军谘祭酒^⑨。逖居京口，纠合骁健^⑩，言于睿曰：“晋室之乱，非上无道而下怨叛也，由宗室争权，自相鱼肉^⑪，遂使戎狄乘隙^⑫，毒流中土^⑬。今遗民既遭残贼^⑭，人思自奋，大王诚^⑮能命将出师，使如逖者统之以复中原，郡国豪杰必有望风响应^⑯者矣。”睿素^⑰无北伐之志，以逖为奋威将军、豫州刺史^⑱，给千人廩^⑲，布三千疋，不给铠仗^⑳，使自招募。秋八月，逖将其部曲^㉑百余家渡江，中流，击楫而誓曰：“祖逖不能清中原而复济^㉒者，有如大江！”遂屯淮阴^㉓，起冶铸兵，募得二千余人而后进。

[注] ①〔俱〕都。②〔主簿〕主管文书、办理事务的属官。③〔寝〕睡。④〔蹴(cù)琨觉〕踢醒刘琨。蹴，踢、蹬。⑤〔恶(è)〕：不好的。⑥〔因起舞〕于是起床舞剑。因，于是。舞，指舞剑。⑦〔及〕等到。⑧〔以为〕即“以之为”，派他做。⑨〔军谘(zī)祭酒〕军事顾问一类的官。⑩〔纠合骁(xiāo)健〕集合勇猛健壮的人。纠合，集合。骁健，指勇猛健壮的人。⑪〔鱼肉〕比喻欺压、残害。⑫〔乘隙〕趁着机会。⑬〔中土〕指中原地区。⑭〔残贼〕残害，

伤害。⑮〔诚〕假如。⑯〔望风响应〕听见消息就来响应。望风，这里是听到消息的意思。⑰〔素〕平素，向来。⑱〔刺史〕州的长官。⑲〔廩(lǐn)〕官府发的粮米，这里指军粮。⑳〔铠仗〕铠甲兵器。铠，铠甲。仗，刀戟等兵器的总称。㉑〔将其部曲〕统率他的部下。部曲，当时世家大族的私人军队。㉒〔济〕渡。㉓〔遂屯淮阴〕于是军队驻扎在淮阴。遂，于是；屯，驻扎。

【译文】

当初，范阳人祖逖年轻时就有大志向，曾与刘琨一起担任司州的主簿，与刘琨同寝，夜半时听到鸡鸣，他踢醒刘琨，说：“这不是不吉祥的声音。”就起床舞剑。等到南渡长江，左丞相司马睿让他担任军諮祭酒。祖逖住在京口，聚集起骁勇强健的壮士，对司马睿说：“晋朝的变乱，不是因为

君主无道而使臣民怨恨叛乱，而是因为皇亲宗室之间争夺权力，自相残杀，这样就使外族人钻了空子，祸害遍及中原。现在晋朝的遗民遭到摧残伤害后，大家都想着自强奋发，大王如果能够派遣将领率兵出师，使像我一样的人统领军队来光复中原，各地的英雄豪杰一定会有望风响应的人！”司马睿向来没有北伐的志向，（他听了祖逖的话以后，）就任命祖逖为奋威将军、豫州刺史，仅仅拨给他千人的口粮、三千匹布，不供给铠甲、兵器，让祖逖自己想办法募集士兵。秋季八月，祖逖带领自己私家的军队共一百多户人家渡过长江，船至江心，他敲打着船桨说：“祖逖如果不能使中原清明，再渡江回来，就像大江一样有去无回！”于是到淮阴驻扎，建造熔炉冶炼浇铸兵器，又招募了二千多人然后继续前进。

写作借鉴

美文品读

大渡河上的红色记忆

白 英

说起大渡河，许多人首先想到的便是毛泽东主席在《长征》诗中写下的“大渡桥横铁索寒”这一名句。八十多年前，英勇无畏的中国工农红军在长征中飞夺泸定桥、抢渡大渡河的壮举，让这片默默无闻的土地驰名中外。如今，我踏着红军的足迹来到大渡河，亲身感受这万丈深渊的惊涛骇浪，体会泸定桥上的心惊胆寒，重温峥嵘岁月里的澎湃激情。

安顺场：翼王悲剧地 红军胜利场

安顺场古镇山环水绕，雄奇峻美，宛如世外桃源。然而这座被翠绿的群山和湍急的流水包围的小镇，在72年间见证了两场在中国历史上有名的战役。

1863年5月，太平天国翼王石达开率军抵达安顺场（当时名叫“紫打地”），准备北渡大渡河。由于受清军围堵，又遇洪水暴涨，石达开全军覆没，太平军将士血染大渡河，留下了千古遗恨。

“五月安顺不渡河”，当地自古有这样的老话。1935年，同样是在5月，毛泽东率领3万红军抵达安顺场，依仗天险严密布防的反动军

阀疯狂叫嚣：“让朱（德）、毛（泽东）成为石达开第二！”两段历史以惊人相似的方式开始了。

可是，在当地船工的帮助下，红军17名勇士，用仅有的一只小木船，冒着敌人的枪林弹雨，强渡水深浪急的大渡河，打通了前进通道，成功地摆脱了国民党的“围剿”。

几乎是同样的行军线路，在同一个渡口，历史却在这里上演了截然相反的一幕。也因此，安顺场被后人称为“翼王悲剧地，红军胜利场”。

磨西镇：茶马古道远 红军征程艰

从安顺场沿大渡河往泸定方向行进，可到达位于蜀山之王贡嘎山东麓的磨西镇，也许是因为它坐落在山势险要的地方，镇上的大多数建筑都还保持着清末民初的样貌。茶马古道留下的青石板路也依然存在，仿佛见证着朝代的更替和人类的繁衍不息。

在古街深处，一座中西合璧的天主教堂安然伫立，给小镇增添了别样的韵味。楼前有块白色花岗岩石碑，上面刻有“四川省重点文物保护单位”“磨西天主教堂”“毛泽东同志住地旧址”等字样。

1935年5月，毛泽东率领队伍从安顺场出发，29日傍晚抵达磨西，由于雨大天黑，通往泸定的山路全是悬崖峭壁，毛主席和红军队伍只得夜宿磨西，并在当晚召开会议，决定因粮草补

给不足不去康定,而是通过泸定桥继续北上。这个会议史称“磨西会议”,是泸定桥会议的预备会,对红军通过泸定桥起到了重要作用。

泸定桥:大渡天险恶 红军飞夺勇

泸定县城处在三面大山的谷底,县城不大,属藏汉杂居,街上商业颇为繁荣。城中尚存有部分木壁青瓦的老房子,彰显了泸定城的历史。走在泸定的大街上,红军路、成武路这样的街道名称,勾起了人们对那个特殊年代的记忆。

泸定桥基本上保留了当年的面貌,全长103.67米,桥身13根碗口粗的铁链犹如十三条巨蟒横空出世,令人惊叹不已。左右两边各两根是桥栏,底下并排9根,铺上木板,就是桥面。这13根铁索,曾经“扛”起一个共和国。

迈步上桥,桥面在轻微地晃动,耳边呼呼的风声和咆哮的水声交织在一起,像千军万马在

混战。往下望去,大渡河浩荡奔腾、白浪滚滚,令人心惊胆战,仿佛回到那战火纷飞的年代。

1935年5月29日,中央红军长征到此,当时国民党军队已经占据了大渡河的西岸,同时背后还有敌军大部队在追赶。红军必须越过大渡河天险,才能突围。但是,唯一横跨大渡河的泸定桥桥面的木板已被敌军拆掉。对岸是敌人的隆隆炮火,眼前是汹涌澎湃的大渡河,怎么办?红军突击队的22名勇士手持冲锋枪,背插大刀,腰插手榴弹,脚踩铁索,在枪林弹雨中,冒死向河对岸冲了过去。红军千军万马摆脱了敌人的围追堵截,渡过了天险,在中国革命史上写下了英雄的篇章。

站在大渡河边,远眺泸定桥,我们怎能忘记那个炮火纷飞的夜晚?而那段红色记忆,将成为永远传唱在我们心中的英雄史诗!

【思维串联】

历史现实交汇赓续红色血脉

大渡河上的红色记忆

取承载历史记忆的经典场景

安顺场:翼王悲剧地 红军胜利场
磨西镇:茶马古道远 红军征程艰
泸定桥:大渡天险恶 红军飞夺勇

精微素材

战斗英雄李延年

李延年后参加解放战争、湘西剿匪、抗美援朝等战役战斗20余次。在湘西剿匪时曾与土匪“掰过手腕”,指挥连队以微小的代价取得剿匪200余人的胜利。在抗美援朝战场上,一度弹尽粮绝,通信中断,他指挥仅存的40多个有生力量,靠着收集敌人遗弃的武器,最终毙伤美军600余人,夺回失守的346.6高地,荣立特等功,被志愿军总部授予“一级英雄”称号,后获

得“共和国勋章”。

李延年经典语录:1.当初当兵我就做好了准备,命就交给了国家。2.我这一辈子就想当个好兵,能打胜仗的好兵,为党和人民保卫祖国一辈子。

[运用示例]李延年一生都在战斗,都在为国家人民战斗,做好了流血牺牲的准备,这才是真正的战斗英雄,他的话语虽然朴实,但都是发自内心、感人肺腑的。红色记忆是我们的根、我们的灵魂,我们要追寻红色记忆,传承红色基因。

高考链接

[2021·全国甲卷]阅读下面的材料,根据要求写作。

中国共产党走过百年历程。在党团结带领人民进行的伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,已经深深融入我们的血脉和灵魂。我们过的节日如“五四”“七一”“八一”“十一”,我们唱的歌曲如《义勇军进行曲》《没有共产党就没有新中国》,我们读的作品如《为人民服务》《沁园春·雪》《荷花淀》《红岩》,我们景仰的革命烈士如李大钊、夏明翰、方志敏、杨靖宇,

我们学习的榜样如雷锋、焦裕禄、钱学森、黄大年,等等,都给予我们精神的滋养和激励。我们心中有阳光,我们脚下有力量。我们的未来将融汇于中华民族伟大复兴的新征程,我们处在一个大有可为的时代……

请结合材料,以“可为与有为”为主题,写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

【优秀作文】

风正一帆悬，何不逐浪行

种子遇到合适的土壤与阳光，会破土而出，葳蕤成长；骏马遇到广袤无垠的草原，会驰骋奔跃，不辨西东；青年遇到了大有可为的时代，又会卷起怎样的风云？

“风雨如晦，鸡鸣不已。”在看似不可为的黑暗时代，我看到有君子斫黑暗而前行，扶大厦于将倾，挽狂澜于既倒。

二十世纪初的中国，列强瓜分豆剖，军阀割据混战，“问苍茫大地，谁主沉浮？”，一群有志青年登上南湖的红船，翻开了大有可为的新篇章。他们不忘初心，不畏雨横风狂，纵然“浊浪排空”，不迷失前行的路；纵然“怒涛卷霜雪”，不放弃手中的桨。终于，走过漫漫征程，他们为中华迎来了曙光。在东方既白之时，他们整理行装，继续奔向远方。如果黑暗中没有炬火，那我就是唯一的光亮。看似不可为，其实大有可为。在风雨如晦的时代，那些觉醒的君子以呐喊之声唤醒沉睡之人，共同燃起时代的光。“有为”不是静等时光曼妙，岁月清明，“有为”是哪怕面对令人焦灼的黑暗，处于看似“无可为”之时、之地，也要寻找生之罅隙，劈出一道光，用指尖去触摸生之温暖、活之光亮。

红日初升，其道大光。在大有可为的崭新时代，我看到无数君子身披霞光，灿然而行。

万物互联，机遇丛生。任正非四十三岁才

出发，白手起家，开启“华为”之门。数十年奋斗，终于筑就“华为”之巍巍昆仑。而君可知，荣耀的背后是对“中华可为”的坚定信念和“中华当有为”的坚毅恒心？乡村振兴，生机无穷。“海归”青年肖磊和曹东川，坚信农村大有可为，他们以创新理念使新昌生田村这座“空心村”重新焕发了生机。而君可知，成功背后是对乡村土地的热爱和对传统与现代的创意黏合？文化繁荣，百花齐放。自媒体发展时代，河南卫视屡屡出圈。“唐宫夜宴”的热潮还未退去，“洛神”又于水中矫然起舞，惊艳国人。而君岂知，出圈的背后是舞蹈演员对中原文化的热爱与日日苦练的坚韧？

所以，如我一样的青年啊，你将讲述怎样的成长故事？

我们沐浴着新时代的阳光，我们濡染着百年峥嵘的芳华。我们心中有阳光，我们脚下有力量。我们对脚下的土地爱得深沉，我们汲取源源不断的新知，我们有跋涉千山万水不改初衷的坚韧。在这个大有可为的时代，我们必当大有作为！

“鸢飞戾天，鱼跃于渊。”可爱的伙伴，愿你翔于长天，愿你跃于渊薮，愿你用你的故事诉说你的悲喜，更愿你用你的作为卷起时代的风云。看，风已起，一帆悬，两岸阔，万象生。你我何不逐潮动，踏浪行？

名篇检测

补写出下列句子中的空缺部分。

1. 《诗经·静女》中，通过动作的细节描写写出男主人公在赴约时因见不到女主人公而十分焦急的句子是“ ”；男女主人公相约在城头见面，结果女主人公却“ ”，从中可见她调皮可爱的一面。
2. 近代诗人苏曼殊有诗：“我再来时人已去，涉江谁为采芙蓉？”此句反用了《涉江采芙蓉》中“ ”？ ”之意。
3. 崔护《题都城南庄》中的“人面不知何处去，桃花依旧笑春风”写出了桃花依旧但不见人面的物是人非之感；李煜《虞美人》中的“ ”， ”也写出

了相似的场景，勾起作者无穷的亡国伤感之情。

4. “多情自古伤离别”是人之常情，而秦观的《鹊桥仙》中“ ”， ”这两句词却将这种常情升华到了一个哲理的高度，即短暂与永恒的辩证法。
5. 《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，曾皙之志体现儒家礼乐理想，成语“沂水春风”由“ ”， ”演变而来。
6. 小刚最近发表了一篇《漫话成语，巧学文言》的文章，文中提到了我国的成语有很多都来自古诗文，比如“善始善终”就源自魏征《谏太宗十思疏》里的“ ”， ”两句。